

passion

matthew's party



TANZTHEATER KATJA ERDMANN-RAJSKI

TANZ(LAB)ORATORIUM III

MATTHEW'S PARTY

Sie sind eingeladen. Matthew feiert Party. Sie kennen das ja: gelangweilt rumstehen oder rumsitzen, bisschen smalltalken, bisschen flirten. Sich ins hinterste Eck verkriechen oder sich bühnenreif inszenieren. Wenn da nicht das Motto der Party wäre: *passion*. Und wenn da nicht statt Techno oder Hiphop diese seltsame Musik laufen würde: Bachs *Matthäus-Passion*.

Dann – wenn die Musik einen packt – wird's plötzlich ungemütlich. Dann wird Existenzielles verhandelt, vielmehr: getanzt. So existenziell und banal wie unsere Alltagsgeschichten nun mal sind. All diese Geschichten um Leiden und Leidenschaft, Lust und Reue, Einsamkeit und Sexualität. Sterben. So wird aus der Passions- als Leidensgeschichte eine im Hier und Jetzt verortete Geschichte der Leidenschaften. Und der Protagonist von Bachs *Passion*? Der feiert mit. Als wär's das letzte Fest.

WANN?

9. September 2014, 20 Uhr (Premiere)

10.-13. September 2014, 20 Uhr

WO?

OST freie scene im depot

Landhausstr. 188/1, 70188 Stuttgart

(ehemals: Theater im Depot)

KARTEN

0711- 83 88 28 43, karten@ost-stuttgart.com

INFOS

www.erdmann-rajski.de

GEFÖRDERT VOM

Kulturamt der Landeshauptstadt Stuttgart

IN KOOPERATION MIT

OST freie scene im depot

MIT UNTERSTÜTZUNG VON

Cornelius Hauptmann, Requisiten: Staatstheater Stuttgart, teilchenbeschleuniger

MITWIRKENDE

Choreografie, Konzeption, Projektleitung Katja Erdmann-Rajski
TänzerInnen Julia Brendle, Katja Erdmann-Rajski, Levent Gürsoy,
Marek Ranic, Stephanie Roser, Tamara Schindler, Verena
Wilhelm, Patrick Zylka Musik J.S. Bach: Matthäus-Passion,
Andrew Lloyd Webber: Jesus Christ Superstar Musikschnitt/-
arrangement Matthias Schneider-Hollek Licht/Technik Carolin
Bock Dramaturgie Ulrich Fleischmann Kostüme Tobias Siewert

FOTOGRAFIE

Angelika Grossmann